華

筆

各校均須購用務分記明 大華雙新老報申報時事新報中華日報等盡情披露當荷國貨者 混淆視聽 督於九月四日在新聞報申報啓著 一 真止國貨鉛筆只有啟廠一家 」 早經

を國同胞注意養 別老牌底不致質 學及茲福開學時期 申報中華日報六日新聞 中報中華日報六日新聞

仇貨冒充國貨者

Ē

聚

報圓外定紛發機茲報紛

行章特收訂

科並鄭據閱 啓營重到每

南憑推本數路否銷報集

= -

間接救人,亦應所當當之學,故特官後生只收六元)既省金錢復得安手術精良、無流血及痛苦、敵友之數上月生產,偶得友人之介緣人生產。實爲兩命維繫之生死關

特安之介閣 登全妻紹鍵

於。入一,

報端, 俾同胞 物以為不能直 物以為不能直 。 一星期 。 一星期 。

知所問本一語等任便

院設接

・足見良故

陳葉院醫每

且整不該激覺

取費 費 電 管 医 管 優

九期目錄

第三卷第

出一九三二民 版日月年十國 务英統等顺係我 工國制働際外國 法工經立等華第 令會濟法 數14本

楊陶歐洪謝陶包 放蘇陽縣 鎔華

必國李 內內代

西成里第九號房客鄧翼伯君

九號房屋一幢事先生和敝公司經租馬漁路公司經租馬漁路

C

地方

傳說中之英日 中記着九一八

同盟的:

復活

夏尤

軸器

再談災荒……

河社日美海日世南會本總關貨界農探最統改傾各村所近羅稅銷國中與之類與通

的日米福棉海商 僱本穀的工關政

傭勞問救業進策

勞動題農之口之 動階:政前新新

超丹俠野健新

角三四全 角一二中 元**份年** 元**尚年** 六 廿 九 十

行發館書印務

李馬王許鄭

日期

本誌型

一週紀念

贈送國際政治

經濟

三十日以前預定或揭前續定本誌全年一份者

概贈一

元五角 凡在本月

十

岳帝

東方畫報

(影寫版)…

六十八幅

最後之决戰·

安其師

料史代現

美國空軍完成阿拉斯加飛行 …… 德國公民投票之經過 …… …… 中東路糾紛與日俄形勢之緊張:

東 離

職資序實

中

年

九

A

+ 7

8

2

期

日

九

百

零

=

號

B 何 本 報 甲 大 强 附 獻 週 Ŧij 國 售 大 沿革 洋 Ξ 分

四

景印清殿版銅活字本 古

預約日期 本月底截止。

至書冊數 用三開大本,以原書九葉合一葉景印,分訂八百冊。各書均加印書根,不另取費。

在四十元。 分八次繳者四百八十元(第一次繳五十五元,以後每三個月繳一次,每天繳五十五元九十五元,以後每三個月繳一次,每天繳五十五元,以後每三個月繳一次,與下照此類推。)。繳第二次款,取第一次繳一次,與下照此類推。)。繳第二次款,取第一次繳一次,與下照此類推。)。繳第二次款,取第一次繳十五元,以後每三個月繳一次,與下照此類推。)。

不能郵寄 ・五十元 謹局書

華

提 B

字生先山中孫錦

THE CENTRAL CHINA DAILY NEWS

軍部 小 俄 入 誤 黄郛 正式 圖握滿務實權 抗議日逐華價 國聯妥協成功 斃日商案了結 日 內 飛

成

(甲349)

書

須一

承索請附郵票五分。 審箱六只,排列三座,連

專 星 論 期

主後統統 統衛經濟運 濟運呼動 發而聲, 生生, 高論 多經濟。 客然 唱理 觀綜入論 性合雲上 設莫的說會 的各,, 海事實,在 過於管仲 ,學一實 却者般踐 發生學 不發對上可表統,

一一大戰爭,得到經濟的時候,看見蘇政和一大戰一人之後來,就把與八寶本主義和制經濟。」

一大戰爭,得到經濟則與與人民義和主義,以為一大政,是資本主義,以為一大政,與對別的政力,是重大的成功,

「與也主義和關於資本主義,以為相同,但其本質却是兩樣的。 一大戰爭,得到經濟則與與人民義和主義的計劃經濟,得了很大的成功, 便也融婦效變地模做起來。那更是笑話。像這樣的說法,除了用廟 變本主義發展到十九世紀末葉,便從自由競爭轉入獨占的階段 一大戰爭,得到經濟問題的解决。主義統制經濟的。然為上資本主義發展到十九世紀末葉,與像相同,但共本質却是兩樣的。 查本主義發展到十九世紀末葉,便從自由競爭轉入獨占的階段 一大戰爭,得到經濟問題的解決。對是義和主義的計劃經濟,得了很大的成功, 追求獨占的利潤。本來在資本主義組織底下,生產與消費很難得到 追求獨占的利潤。本來在資本主義組織底下,生產與消費很難得到 追求獨占的利潤。本來在資本主義組織底下,生產與消費很難得到 一大戰爭,得到經濟問題的解决。可是較自由競爭轉入獨占的階段 一大戰爭,得到經濟問題的解决。可是戰份主義,加決關於一一大戰鬥,經濟恐能,必然要求。 一大戰爭,得到經濟問題的解決。可是戰份主義,如果得到明瞭的概念,那就 資本主義,所以,,是資本主義發展到獨占的階段 一大戰爭,得到經濟問題的解決。可是戰役事實的歷史,如是一大的成功, 一大戰爭,得到經濟問題的解決。可是戰份主義,也不是 一大戰爭,得到經濟問題的解決。可是戰役事實的歷史,如是一大的成功, 一大戰爭,得到經濟問題的解決。可是戰後事實的歷史,如是一大的成功, 一大戰爭,得到經濟市場的 一大戰爭,得到經濟市場的 一大戰一大國,在心理的 一大戰一大國,在心理的 一大戰一大國,不然一大國,是一大的成功,是全地 一大戰一大國,是一大的成功,是一大的成功,是一大的成功, 一大國,有人以為,是一大的成功, 一大戰爭之之。 一大國,一大國,是一大國, 一大國,一大國,一大國, 一大國,一大國, 一大國,一大國, 一大國,一大國, 一大國, 一大國,

州江蘇銀行 蚌埠江蘇銀行 通州州江蘇銀行 蘇州江蘇銀行 蘇州江蘇銀行 南京江州江蘇銀行 南京江縣銀行 藤州江蘇銀行 南京江縣銀行 南京江縣銀行 南京江縣銀行 南京江縣銀行 南京江縣銀行 南京江縣銀行 南京江縣銀行 南京江

隆成蘇蘇 昌 祥 告并日

鏡鏡銀銀 鏡鏡 委起 莊莊 77 莊 莊 託開

州石州京 113 期大江江 義 徽

徐常常

州州熟江江江

從資本主 國統 統制 濟的 客觀性

可是查本主義內在的矛盾、却跟着合理化運動的進行,而愈加 可是查本主義內在的矛盾、却跟着合理化運動的進行,而愈加 優成泡影,一九二九年十月十六日,霹雳一聲,經濟 優成泡影,一九二九年十月十六日,霹雳一聲,經濟 優成泡影,一九二九年十月十六日,霹雳一聲,經濟 學企本位制。經濟恐慌的類歌,終於去年三月停止了金本位制。這一次經 學政策,不但要增加生產能力。而且要回復生產與消費的平衡」。 資本主義爲打開選濟恐慌的氣流,蔣捲了全個歐洲。一年之間,世 界金本位制國,幾乎崩壞了十分之九。素稱『萬年繁榮』的美國, 發性。 發生恐慌了。在這個關係密切的世界經濟體系中,一角發生經濟 內無 學政策,不但要增加生產能力。而且要回復生產與消費的平衡」。 這是一個很中肯的說明。所以今日要在世界恐慌深刻化的場面裏,同復經濟 心歐深恐慌的深刻和廣汎,實在是從來所未有。 。 一個很中肯的說明。所以今日數在一人。素稱『萬年繁榮』的美國, 一個很中肯的說明。所以今日數在一人。 一個很中肯的說明。所以今日的統制經濟運動的性質,和前次產業 企會大學,不但要增加生產能力。而且要回復生產與消費的平衡」。 這是一個很中肯的說明。所以今日的統制經濟運動的性質,和前次產業 全國在意大性界恐慌。可是比較以前的,更高度化,更 養生界恐能數之下,壓衝失序,緊急已到壓點,實 發國在意大性界恐能數之下,壓衝失序,緊急已到壓點,實 發國在意大性界恐能數之下,壓衝失序,緊急已到壓點,實

The same of the sa

在解體、國民經濟正將形成,正應該採用有在解體、國民經濟正將形成,正應該採用有工在解體、國民經濟正將形成,正應該採用有工在解體、國民經濟正務的發出,與為延期經濟對大生產的組織、來發展國本的原始蓄積,擴大生產的組織、來發展國家的統一運動。又要雙管齊下。才可達到民家的統一運動。又要雙管齊下。才可達到民家的統一運動。又要雙管齊下。才可達到民家的統一運動。又要雙管齊下。才可達到民家的統一運動。以為經濟對我國統制經濟對我國經濟變革過程所不會有好影響的。當此統制經濟變革過程所,對於這點,三復注意才好!

三特獎第 00月 八二份 八〇第 **一〇九** 號表

第章

頭

四

以號單爲憑號碼有錯當

,獎(四)字

就说就说说说说说说说说说说说说说说说说说说说说说说 类温 洋普

規定之

说说说就说就说说说说说

说说说说说说说说说说说说 说说说说说说说说说说说说 \equiv 樣一其四中

、帶大日央

新工厂有少数。 一种工工的 表面 在 董一 大部在孟公物、新寨老 大部在孟公物、新寨老 大部在孟公物、新寨老

本馴日民動所陽へ、母寨、十へ

星明、反帝同盟會主任朱藝本部長胡入德、**《鄉**主席、兼軍日兩日向古蹟竿子總各處搜 民等十八名、另一部於三四 以等十八名、另一部於三四 以等十八名、另一部於三四 以等十八名、另一部於三四 以第一十八名、另一部於三四 以第一十八名、另一部於三四

警胡軍搜四安搜團森

十時日均來由講へ

大地博士 大地博士 大地博士 (中央十五天津電)世界名 (中央十五天津電)世界名 中央十五天津電)世界名 均樹邀請艾氏演講、其日程 中半、赴青年會圓桌會屬體 中半、赴青年會圓桌會屬。

宣以其个

止終、

統著

権定制へ任い起申

、並見時

、並經籌備就緒、不久即可正式成立、並有銀界中被聘擔任委員、 閉委員長為見、 決組幣制委員會、從事研究、委員時十五日南京電) 財政為着手幣理及應時十五日南京電) 財政為着手幣理及應時十五日南京電) 財政為着手幣理及應

日長為錢幣司長徐塔 、委員人選、業經內 即可成立

日期星

駐津

日法兩

日

多軍時屯へ

加步、軍中

、、在、央

約二千餘夕

法兩軍門日演習 內演習、夜行 內演習、夜行 日晨二時至六 行、又駐津法兵、亦定十七 日農二時至六 日農二時至六 日農二時至六 日農六時在東安子操場濱放 空砲、公安局已通知所屬轉 全砲、公安局已通知所屬轉 餘名、由海光 的居民勿驚、

德純

日

返察

中央十五北平町中央十五北平町

余巳電

() 案德

平後、將再來平一行、 如立武官辦公室、 宋在津有旬日 成立武官辦公室、 宋在津有旬日

擊斃案了

#告、處置經過B 日方表示滿意、B 誤被擊斃事、 コ

· 日內可完 由日方派

得行工趙趙互匪 吳內潮乃在相へ

黄

郛

昨

謁

I

席

A

犯

丕

事

日内

啓程赴盧

中(中央十五日南京電)黄郛十五日晨記却 1 月、 1 日內即乘福特相升 1 月、 1 日內即乘福特相升 1 月、 1 日本的 1 是 1 日內即 1 日內即

· 是、且以緝捕甚嚴、乃由某方保護、化果向胥各莊逃、內、改名李志、當局無法、 乃派便友除晝夜監視、西內、改名李志、當局無法、 乃派便友除晝夜監視、四次不用「國工人代表、於某小店集會、操組織特除、日本 阿斯、 與機職工、 劉赴各地招收舊部、企圖要以在唐屬動、與機職工、 劉赴各地招收舊部、企圖要以在唐屬動、與機職工、 劉赴各地招收舊部、企圖要以在唐屬動、與機職工、 劉赴各地招收舊部、企圖要以在唐屬數、與機職工、 劉赴各地招收舊部、企圖要以在唐屬數、與機職工、 劉赴各地招收舊部、企圖要與 逃、匿、靈面劉 去趙某鼓事、桂、不洋動、由堂

十五日

政 留陳治 滬電

上 電優四省矢志擁護 工作報生

CHARETTES

臻麗

率短 型 公 后 出 品

下星期二三百各院部實 國府各機關工作 工作報告限期公工作報告限期公

工作報告、限十月二十二

所、及各除部會向五全大會所提工府、及各除部會向五全大會所提工府、及各除部會向五全大會所提工府、及各除部會向五全大會所提工府、及各除部會向五全大會所提工府、及各除部會向五全大會所提工府、及各除部會向五全大會所提工 原秀、李綺庵等、已有電 、期前並照黨章先舉行四 時決不致有何變端異議、 特別的並照黨章先舉行四 時決不致有何變端異議、

召開全國生產會議 中五日南京電>實長陳公博、前自南洋考察歸來、 中五日南京電>實長陳公博、前自南洋考察歸來、 內生產事業、日趨沒落、擬於本月間召開全國生產 商討挽救辦法、茲據劉蔭弗談、該會現因籌備未竣 「種關係、須延期至下月間或可實行、

、會鑒へ 暨議於申

上未

、つサ時、つ

提二五在交中

軍政急見對立 電力可充任、然以武官 電力可充任、然以武官 電力可充任、然以武官 電力可充任、然以武官 電力可充任、然以武官 電力可充任、然以武官 電力可充任、然以武官 電力可充任、然以武官 電子事、在統制上須要 電不同意、

及董中

· [量王 聖府

三中央

教醫別丹六九共統へ 四八、瑞八、六計中

一中央十五南京電)教部「貫、蘇一二六、專八八、浙古十二年度留學生、計六八、黃油各五人以下、所學科「八、法四五、比一四、意、、送一一、黑五、桂溪各四八八、法四五、比一四、意、、送一一、黑五、桂溪各四八、法四五、比一四、意、、送一一、黑五、桂溪各四八、法四五、比一四、意、、送一一、黑五、桂溪各四八、法四五、是四零、商二七籍「一、仲別男五四四、女七七八三、文七八、理五五、、公費一零一自賀五二零四五、是四零、商二七籍「一、仲別男五四四、女七七八三、文七八、理五五、、公費一零一自賀五二零四五、是四零、商二七籍」「一、仲別男五四四、女七七八三、文七八、理五五、、公費一零一自賀五二零四五、是四零、商二七籍

◆(中央十五日南京電)資 有壬、劉文島、十五日下 中東十七日首途前往、又中 中東河衛館、派楊松山屆期 上職金

各縣等祭、以為全省改善行政 等。重在咨詢研究改革推進 、侯蘇北考祭畢、即赴江南 各縣考祭、以為全省改善行 政基礎、

0

○ (電通十五日東京電) (原本) (東京) (東京

中央十五日南京電)國府十五日令、豫鄂皖邊區劃匪總司令部、應即撤錄、區 司令劉鎭華、呈請辭職、區 司令劉鎭華、呈請辭職、區 直接指揮所有豫鄂皖邊區劃匪總司令部 、直接指揮所有豫鄂皖邊區劃匪總司令部

途訓 、田三畢監

沉貪處似守局東劃缺與萬望决改東 ※一職於不滿廳 政任 制衷名圖問閱波

任級 文之千大機電餘 治折餘連制 油

惡方雜始行連均習各、安民改支

所俄入盟問題即將由大會政治問題委員會加以研究時三十分開秘密會議、以便决定蘇俄入盟之手續、可望平順通過、不致再有如愛爾蘭行政之手續、可望平順通過、不致再有如愛爾蘭行政之手續、可望平順通過、不致再有如愛爾蘭行政之主席貝勒斯、僧國聯會法國代表國 辦事處主任馬門書、及復文措詞之後、至當晚十二鐘十五分、問書、及復文措詞之後、至當晚十二鐘十五分、問書、及復文措詞之後、至當晚十二鐘十五分、問書、及復文措詞之後、至當晚十二鐘十五分、問書、及復文措詞之後、至當晚十二鐘十五分、問書、及復文措詞之後、至當晚十二鐘十五分、問書、及復文者詞之後、至當晚十二鐘十五分、問書、及復文者詞之後、至當時一人,以及其一人。

悉西

蘇格

俄里,

研器勢門

究夫轉格

星期二 注 日 時 之 後 行 行 校 行

會好里

、政委之之 一丰李最蘇

切席維後俄

形凡諾手外

式勒夫續委

上拉對、李

午

之允葉面廷入最

建未相將十

皆决墨於四 **小定案秋日**

確、里季巴

壓關尼往黎

、於會羅電

此晤馬し

即節亦晤大處、可目表、臣主情

提商示散艾任形

委決斯德國里密員定千加聯二、

會、狄魏大人本、最拿紐會、社

供將各表代附悉

入儘歐斯表近點

盟連、干散與が

印完將狄特李此可成以拿婁維事

於、各維、諾巴

華

本星三國

維亞各國外表內

會工生

以接待俄 上式邀請書

協

T少

待俄代表

將

表

續

簽

署

城於盟希

召東表臘

巴五賀土

爾助成耳幹公共

協約與、

商與小南各地區斯

舉海各夫

行公國、會該政器馬

、開會尼

始議亞

交之、

換態し

意度本

見相日

·同F

星、午

六於行

該

院昨晚日

下間臣蘭刻敦赴國

再程登長請し意

云會繼血土明格、各、以

人費根政造廷

、量廷策併駐

故之出之謠柏

所华產性官林

次

前

夜

EV.

٦٠٠

(五)

必門國爾相十外相據額達解根此

要業章都本四長已云出本、廷說頃將於鹽、日日長已云以國且傳、阿

於晚大波午倫將返、售州阿統謂根

瀩

俄

礙

全

消

除

今安之、市來行案廣來返性之並族、國へ 哈定事現突如加、少此倫,表未問波聯哈 心、人聯討辦外星門有發示對論日波 或如雖士會論法長期已何言意於工學 可無為前手時之擬以決種、見少數 由意震因續、動信之擬以決解被之數終結 此外動信向再議推再繼重蘭後 上外竟外令云章少對際者互別顯此度於 外章外令云章少對際者互別顯此度於

之意之則而劃提發會しつ 後、細上波、關言、國哈 、海則予利美於、首聯瓦 萄地上以維國調渠由大斯

葡代、接亞及停所阿會社 牙表兩受與巴大言根本十

調展

秦朝未安在成乙姓状被乱公

全報示主所演勵 國謂、義及說爲 約者、有機可能性の一之態度、略和力能を受ける。其一人の一定を使い、其一人の一定を使い、其一人の一定を使い、一定を使い、一定を使い、一定を使い、一定を使い、一定を使い、一定を使い、一定を使い、一定を使い、 爽反法的民有惟 乎對、固族不是問局果 云酮將可顕、沙 >賽創稱發該日 條成贊表報報

自國代際仍、、詞、法信整 视察表、願均巳、繼外任

俱學加立乎等簽努和種報**覆**約鼠內當人是一、果約力平論紙文之理塔 無真果種因資內、**眾點上**之答報斯 條心發發的和有東西不經 (哈瓦斯社十四日日内瓦電) (哈瓦斯社十四日日内瓦電) (哈瓦斯社十四日日内瓦電) (公

影成百勝个法 以 度 談項 、 此 、 方使約歐 諒特决洲 解奉非之

此本以安醫公外 令疑平平遲之此拒、、與判事國日全、外此寶宣之遲耳公絕此並各之 ◆、政本與然 約相種、言擴未、開此舉無項門 府為和法 約相疑此、護覆德的項意絲及、 但島へ仍於則雖五與工北へ二在輕五發慮屬權 島工調月へ

云府有德一公决唯德加公智 、之誠政切約定不國入約文 文發之正建宜以府擊意僅更生和和議佈如已明見列

覆意府眞之而能政之之僅 加龍透優主車端受卡、羅瓦暴刀者、嚴事請長講歌談四民

次會前次處自 緩時種據工求廠他縱異欲拘剌、、、者軍令 噸姆口 用原一貨數蘭外一日鐵日

、順当 鐵因 百、更 姆 進 月 本工聯 大、此 屑、 五本 有 噸 口 起 製業 十 有 前 去 以 日 十 年 增 、 之 至 鍛、 五 工業界注 式將此夏架、將五个 飛另間風、現有日國 機行 及夷 中在飛電民 旦趕 二編 諾編 有所行し新

造最大學科士会海月及中新今在至三隊軍士 且敵、、之機每至創一能軍能海速海小夏創一 與醫療軍 等 與 數 有 過級 一派 架

競而百值於官百行錄

爭此里 察此昌三各

、相之機、稱十機

日期星

者、尸逾三分之二、國聯之雷文、今正在

故法

旅旅俄

在團

下所

星期二日

有中

加入國

聯現

之可午

能後

· 7.

日簽則畢

將從事於

事復頃情没、上截之一へ

謀報

表簽字、

巴蘇

黎廻聲報不同

信之

日蘇俄外交委員長李世之手續問題似將解決

維諾夫

在期

瑞士邊境

與即

教捷克外長皮尼 引可入會、小巴

維大都法白入

(型) 是一世 (世) 是

在 一五國簽字、 一五國泰子、 一五國泰一、 一五國泰一、 一五國泰一、 一五國泰一、 一五

加入國際可ない。

望、午長是請

常数當前諸門對法意語

國際聯合會會員、惟須確切保證有會中之其他會員、(乙)凡完全自會中之其他會員、(乙)凡完全自門關聯盟約必須與巴黎非戰公約相國聯盟約必須與巴黎非戰公約相國聯盟約必須與巴黎非戰公約相國聯盟約必須與巴黎非戰公約相國聯盟約第一條、該條規定無保留附近之李維諾夫、電文甚為簡短、中之其他會員、(乙)凡完全自於第一次,以前於明治與國際聯合會會員、惟須確切保證有限,與國際聯合會會員、惟須確切保證有限,與國際聯合會會員、惟須確切保證有限,與國際聯合會會員、惟須確切保證有限,與國際聯合會會員、惟須確切保證有限,與國際聯合會會員、惟須確切保證有限。

證有篤守國際義務之誠竟 所會盟約第一條、(甲) 日或星期一日即可辦理於 日或星期一日即可辦理於 日或星期一日即可辦理於 日或星期一日即可辦理於 是國、僅云為和平計、希望 與國、猶和平計、希望 與國、斯干

(我 意後令へ、法最低、來數公、題會設へ 真、在加路亦國相歐主態民約へ、議政哈

實水 是者、國 能公 義臺對德 加德否對已對度約僅顯此國 强政具於令此、、為意項之

減甚、、以際預長へ 、富財改來貿別雅哈 日此裕長進法易案曼瓦 事、謂國國能、馬斯將貸法際訂以說且十

予款國貿立發明程五

展策澳文府通外

the second of th

判將、外除勸 、命本新十、駐

-

云與、國原、、二報席德國

小表

中於吐倫兵工廠並沒有很大的作用。 一個人工廠並沒有很大的作用。 一個千工人。 一個千工人。 一個千工人。 一個一工人。 一一工人。 一一、 一一工人。 一一一、 一一工人。 一一工人。 一一工人。 一一工人。 一一一一一一一一一

點還。劃化工擔於工狀部有工, 於艦有 握生造 的產船 造 工是沒所化國增十當戰。了籍可 業遷有有和有國五全前戰九工以 的延賈的商軍家。部的後倍廠知

點兩史甲和造國的一,私船政廠來的武船有,出因有工府

我們還要更詳細的叙述
 我們還要更詳細的紀述
 一有造船廠還經常的從私有造船廠方面得到原料:數用 人工業平分的原則。不過, 出產佔百分之六十,國有出產佔百分之六十,國有出產佔百分之六十,國有出產佔百分之六十,國有出產的從私有過經常的從私有造船廠方面得到原料:數明有和私有造出業

了,減的四數口工比造 廠管。差至六〇目徑廠較船)有

二五〇由的、平廠歐和六一

復〇〇到四大時加貨海助廠年 戰〇人一年砲候了擁軍工

狀時, 年。的大兵產各

節、、外 來返亦柏法英

特。行計業需的由開原大。的道

續份○○歸額□

德云減九○・貨數 、少、○較六反 一。 鎊七〇稍

波報

軍揮

國 艦 个

練外造剛

, 。 船有 磁遠管造

錯供理器 等給處廠 等大し駅 。炮、海 ,除軍

彈造指

的和

EP It

西的

洋工

魚軍

在雷艦吐

造水艦廠

艦艦し不事・・能

業 近建中 來造

專大

沿廠岸之

厰

在

地

海

是

刻方運 紡工

、滞へ、戶紐業已間停白脫へ

獨等作安、力守海開國建於自德十西尼

(哈瓦斯社十五日紐約電) (哈瓦斯社十四日加拿大寨稅 世樂屬百 (哈瓦斯社) (哈瓦斯士) (哈西斯士) (哈西斯士)

動而僅·的和

we have the same the

1里的。歐廠 也一此戰。 能九外時能

徑 智 • • 海 比 現 千 力 砲四的巨補 艦五 埋軍 糭·都 • 五大砲助。百備兵持原比砲耗砲。工 工解工的本較

人散廠計預的

• 。 〇 劃 備 小 主歐在·解へ

五法面别勢,同,的黨 特得之於過的增, 出一對, 半斐到的斯的黨會

響廣產 無 响响八災 人產導在不一百響事局 大為 力其、〇有 設業官遺振千萬,變局

黨主對軍會够的專民民力政

谷玉高豆豆大 品於

衛之合民反着社能雞面會對實主然步 獨,心許面。仍,。。出好國的個站。而的義希末社。潛相

局、之種、五噸以之(長 ○派茲產崩及百、對後春

能所特又路像的法政在陶遺勢的特德黨遺

訊通京奥

斐

真

與

德

EV.

| 成失的即中

了敗計獲人

褪 的遺 畢

斯動種事

(接)

..

犧· 赤得。

的

后斯於即 。被本省

刺報珊

國, 堂黨。雖納更還就皇的言然特 虑倒是地機下,約 於是與將關似這種 雖曹國正報乎正訊 堪魯民義民陶是し 的士族吳族爾德奧 地式社公觀髮報園 位的侖理祭斯所總 • 英黨的報式稱理 一特,述(但雌人一態的:隔 事約專, 是本,面度獨一面 , 色另族更裁種斐 而訊一前(偷。一子堅,瓜斯 高或面掛决是得終 內記篇會 容者·接 適列經本 許對在,如瓜於 這於道認何·第 然山於報 也陶批定的種二 不君本駐 不断可此小豆次 **免變 人次近得被** , 來十林 有斯民奧情豆刺 者の一特別を 那就失死身事。 那就失死身事。 那就失死身事。 那就失死身事。 識 載 爾 揭 通 於 髪 登 部

有狀閣算改左境斯日王解。來,組支之而益斯 的理亨次所談形聲指 矛才堡政以獨勢乎導 眉能親府,裁,有之 成粗 拉 • 是 算 用 從 其 疏 又 而 奧 也 暴 此 13, 亳實國不力世

了的句所陶明冤者

· 觀 · 謂爾 L 不又

上不人斯尤這了本

, 哭民算其種一報

使死一帳民下個維

德鼠者, 社場。也

面 社 且 奥相的 異 更 萬 义 國 當 準 民 軍。國,更置充

民因無際人無者界族此哀上民一,上 吡在悼, 起知結的 會國的這來人果獨 黨際文批與之總裁

手被治維定任,定以 論段崙後無受避時台部的 之事週,管中陷組也計。由計後 所的,、法兩不陶。分民◆當◆也雖然立界中陷組也計。由計後 所的,、法兩不陶。分民◆當◆也雖然立界中 人在面首飛也 奏髪播電 心暴內領機按特斯他台

生陶事公,凌國,民雜學酷邀是治,。斐郎以黨 死 剛宜然當特駐 說此也了,後駕,因陶斯分佔部 一个表。與日仁意是黨納。也死世延為關等直領隊 下 性而與政滿 未明斯另軍即似大陶默無 就。所至內嬰正趨維首 午 品陶迅權望 完,為一部乘乎便爾廣 成而稱下外斯在內也先◆

爲民的午交本開閣納發 攀社小四通人會府無動維後一 動閣等飛照仁辭的被 世黨拿時斷即,。線,也,時 氏作相之 省府接回預 機 職預 佔 奥手破前絕 身逃當電 ー 約 在 前 隨 · 當 後

○ 侯設准程纂置 大勝委、、設政 ◇·····◇権計施行上各 ◇·····◇、、車用度繼車 汽機具床胎臨、發ニ本規加七、整配百六便長即之幹聯路、展 同到員並造置、: 電: 機割報政年縣: 健: 擇擬裝代又積一車修、重爐川 飽電匹年模、シ車車、公年利沙與瀏線運線已、

、、極之之 東村 開

設謀高門北

第政會

大議次

是性預方項 () 是

式儀之時殖出氏斯斐爾杜理總故已國奧

准法嵌稅一即利一賦準制施、種私種捐等一會省

、、收合期分、徵稅則及行餘、收、苛等征以政

九現前、併擬期按收捐、進計群へ田へ雜、收來府八、正巳取、先實照、等並行、附除賦餘者均機、咨、

零度鉤中不二備嚴意發審訂省整生方點地地爲、本集

呈包、稅行形總關各質實為報五、一、營報會准 經辦統牙、、核、縣施施敵告十各十其業、議河 核 辦一居第提便統田之計區外餘縣九稅稅統閉南

· 且更 相 想 是 青年 的 是 青年 的 要,去隷論的,技能

搜有孫六區百照一之照種三複、照以、歷衞 、府、其一決豬涉 呈性捕百烟元費律規作、項权或費上裝年管 以令何各二定羊於

日期星

得僅主只那如技,

水路大陸商場 **」** 。個人畫展,自 如以 **公在許多**

派你

是多數仿 好美自固

道似乎已往是好幾年前 會科學系。共意,以為國際 中思想引誘導了的緣故, 中思想引誘導了的緣故, 是教育家們有什麼非議。可惜的, 是教育家們只摸到了鄉門、如果照教育家們具護國際之學之學的 是教育家們具護國際不許有學社會 是教育家們具護國際不知。停止 是教育家們具護到了鄉鄉不知。停止 是教育家們具護到了鄉門、如為國際 是教育家們具護到了鄉門、如為國家 是教育家們與照教育家們與過數 是教育家們與所有關於, 是教育家們與 是教育家們與 是教育家們與 是教育家們與 是教育家們 是教育家 是教育家

語,最能道出理論對於技能 語,最能道出理論對於技能 的重要。 地一步說、假如以為技 能教育,可以挽救中國資 主海百幾十家絲勵關門, 並不是缺乏工人,德國希特 並不是缺乏工人,德國希特 並不是缺乏工人,德國希特 並不是缺乏工人,德國希特 並不是缺乏工人,德國希特 並不是缺乏工人,德國希特 並不是缺乏工人,德國希特 並不是缺過五人,德國希特 並不是缺過一旦與 並不是缺過一旦與 並不是缺過一旦, 並不是缺過一旦, 並不是缺過一旦, 並不是缺乏工人, 也之有米。 可見,主要點在怎樣 大學 對於,這又是顯而易見的事

,了我

金,們

妹現是

也在在

· 接新作 要 是日本

: 店

橱近 窗天

· 過眼到

工西藝的個 在向新的他 的

是面面製超國籍表特部。。別中的主 ?的現有漸物,可 生一畫殊各 ・性個不・民 對於國 手的很有質因以 法和想法和想法和 當所族 畫 在謂的 對山值傾。具, • 事會情尤件

力的意的

記

京五德

一來定啊 去F 的今來,命一一一呢。我一一 时開始。 一定的。 兇 挽 六 一 狠 看 個 場 沈一的一子 默嗓手 中佬, · 我把 東」也我但等了一接的難, 這們那 樣趕飯 着手段拍 想出店

The state of the s

· 專不著。 ~ 天 完, 是連著 つ我」し 定明 的

地 大的, • 概獎 發 態 範 現 到,問 秋一楣 隻不知 隻不知 壁的 個無鳥精

息,巧一

高油材, 筆的幅 而光矮看調碼畫 西的小他十頭, 神髮聲畫成一野

路 的我 立即

可認

缺岛

的質

in de

O..... 談 梅 蘭 芳

即芳研。年聊卻士,有、

伊·消地步留,裏: 杭音

的憤 點我 老

是,同 **道** 表 一 樣們的 想到運 着那命

子民

· 民族 民族 東 東 軍

命?怎是

麼同

14 -

下個

楚真

竹勺

戰

+

是 中國 中國 中國

在個學上的許

隴心間的線多

海啊課・上戰

就族 線·在但喊士們 線上 他照 國 然 上 們 樣 頭 怒

解的

放前

但大們

請家的

看是民

一呼族

貨獎陷

色一龍

鎖真麥壓正唐

會白明主里的

低。知

是 職道 ・

了夜當的的納但, 我们就

~ 牌我了一的終招億近 三貨們那樣,寬牌將,可 、臭耍後 如古 · 整也 的大味業 道語

白因爲社義

里而的會運

安麥是主動

談納以。延

社也一我的

會談獲也時

主衆主大

義一義家

* * * 你

替文 祖奇油和 也怪 也來掛 大俱

那來 變是 朱語文的 換兩 但的 質 衆古語文

加收,經縣

五成變該府

小烟

南

會

會

長

現在人人都設農村破產。究竟農村破產到什麼地方了?農村破產的現象究竟怎樣?實 學的情形·决不是只憑我們讀幾封農村通訊·或幾篇報告的官樣文章所能了解的。所以實 際的農村生活。最能反映出農村破產的真相,同時也可以知道我們中國現在的婦女,仍是 大部份是過考原始時代的生活。 她們生活的苦狀。 也絕對不是在城市中的婦女們,所能想

江北各縣的絕女生活,若是不經過連年的天災與人嗣。平常是根能過得去的,但近幾 年以來她們直過著智識階級的婦女所想像不到的地戲生活呢?在縣城附近的一些農婦,因 受不了這種地獄生活的壓迫;便跑到城裏去僱傭。去過那奴隷生活。

淮、徐、海揚一帶的農婦門,所住的地方大都是日光不充足,而又海濕狹隘茅草屋 實子也非常的小,屋裏的一切擺設也非常簡單;若是寫一點的,在遭一所茅草房裏便做了 許多的用途。如爐灶與鍋碗等釀具便堆在這茅舍的一角,每當煮飯的時候,便是黑烟迷漫 了全屋如濃霧一般。甚至於對面不能辨出人的面目來。因為鄉村所繞的東西,大都是樹葉 子, 秫秸, 麥糟及豆莖等物, 一見火即化為無有, 煮一頓飯不知要燒多少。又因為灶口同 時要從上面出烟。又要容納那些不經火的物質,所以煮一頓飯便把人「烟」的要死,若是 在夏天也把人熱得要死,也就是動們所常說的:「穿着乾布衫子進去,濕布衫子出來」這 種熟的程度也就可以想見了。

有時在灶的旁邊堆滿了那些幾火的東西,在門至後邊有時還設一個鷄架,是專預備雞 宿的地方,架子下邊堆著一堆一堆的雞屎。每當陰天下雨的時候,便有一種奇味聽來,使 人離於呼吸,她們因爲智以爲常,也不感覺什麼痛苦。但是也有在院裏特爲鷄砌的鷄窩, 在遺小小的茅屋裏除了她們的床舖以外,還有些雜粮也堆在一角,趕到下雨的時候,便又 把一些柴火拿進屋裏去,在遺時候屋裏簡直是沒有落足的地方。這樣從那裏還能講到整潔 和衞生呢?在鄉間的一切廢物。在她們的眼中都是很可貴的。如此底下的灰與洗鍋碗的一 些髒水;她們都特別的在院子裏挖一個坑儲存起來,以備明年春天撒到田裏去。因為 粪 坑穫存的很久。所以一到夏天便臭氣四溢。因此提就成了一切傳染病的發源地,較較的滋 生也特別厲害。江北的瘧疾特盛,我想還也是其中的原因之一。

至於設到她們的睡眠時間那才沒有一定呢。在忙的時候也許整夜不睡。也許晚上二時 才睡,第二天早上三四點鐘就起身。每到陰歷四五月時,那正是割麥的季節,差不多三點 多纖的時候。就忙著到田裏去工作,直到晚上方一拐一拐 拖着一雙好像不是自己的脚走 回來,有小孩子的都把他們放在家裏,也沒有人照拂,到渴了**做**了的時候,便拿起什麼就 吃什麼,甚至歸水也亂成了她們很重要的食料或飲料,有的在家裏忙着燒水,做飯,或擔 蓄水往田裏雖飯眞是忙個不休。

割完麥子以後。她們又可以得些閑暇;在這時候她們又利用這閑暇領着年輕的姑娘用 **麥莖鍋些草帽辮子或提包。籃子等用具到城裏去賣。以便換幾個錢補助她們的家庭或做當** 自己的私蓄,或用這些錢買點新的裝飾品,她們是最能利用閑暇的,一有點空便找工作去 做 編過草帽辦以後,便忙着拆洗舊棉衣或被褥,或趕着做些鞋襪以備她們的丈夫及小孩 冬天之用·等到一切莊稼都收割完了以後,便忙着軋棉花·紡紗·織布以備做衣服用,所 以休若是冬天到江北各縣的鄉村去,往往在深夜仍聽見「嗯!嗯!嗯」的彈花聲,縮縮的 紡紗擊以及嘩嘩的往來穿梭擊,她們勤苦的情形由此也可以想見一般了。

動門所用以取亮的燈,差不多仍是十八世紀時所用的豆油燈,或棉籽油燈,間或用煤 油燈。但那總是少數的少數。雖用以油燈,但是用玻璃燈罩的却很少見,所以那煲煲如豆 的燈光、詩意的寫照,拿來形容她們的燈火是鴉恰當的。

飲食,也是很簡單的,她們終年很少有吃肉食的機會大概都是一些蔬菜粗饭。當新麥 子收完以後,她們有點機會吃些粗的麥子麵和一些野菜,因爲她們圍田中的蔬菜,都捨不 得吃,以便擔到城鎮中去換些粮食回來度日。至於我們城市中通常所用的一些作料如:油 鹽,醬油醋,等,她們都把推看做很可貴的東西。用香油調菜的時候,是用一只筷子一 端鄉上一個帶孔的小制錢在油罐裏一醮便使勉滴到菜裏去,在往常吃饭時候,差不多都用 點冷水捣些大蒜及辣椒,或大葱便可完成她們的一頓饭。她們除非在喜慶葬喪大事或新年 之外很少見肉腥。連老年人也不能例外,她們平常所喝的水,也大半是白開水,間或用些 竹葉,槐葉在水裏泡-泡、使白水變一變顏色而已、在忙的時候、她們就喝些冷水來解渴 · 亦不顧及其他疾病了 · 她們吃飯的時間也很不一定 · 忙的時候也許一天吃一頓 · 但往常 早飯都是早晨五點多鐘,午飯在十二點多鐘,晚飯在下午六點多鐘,因為她們沒有鐘,所 以一切的動作。都以太陽的轉動做標準的。

上,恰好掩著臀部。所以走起路來也是非常的便利。若是想知道江北徐。淮。海一帶的歸 有狐艮的辮子即可分賤,因爲江北各縣鄉村的風俗是,凡已出嫁的年輕少婦,都 整著一個髮髻在頭的後部。沒有出閣的姑娘,都是保存一條很長的髮辮在背後。有時候頭 上蒙着一塊藍布或手巾以避日光或防鹽沙;平時裝飾品很少,除非出嫁或過新年時。很少 帶了花或獅子的。現在江北纒足之風已不大盛行,並有放足委員會的組織,禁止纒足,如 月故意達反處以極難堪遊街示衆·這體輸法倒是很有效的。

答日次語,人去日對次馨有又誘裏二依係,吳 好葉等派 未, 傳於各領的, 節被均號詰成來十在, 答桂 有你吳你事囘。李、害否。以姦。九民在內鑿承 尚·鞘指治へ 此將李身與。答祥問人認並與的你日國何姪。 受白莖導虫紹

事李氏上徐問品芝官李・私李・覘・二時女問権 燃督專興 點促員訊 **祥,** ·無官他被云祥謂生祥答其因十, ·李事 問芝問答關又家鄉,芝是一芝無章李一答你辭盛 同鄉八此·云行。八到否子實此志祥年未和芝聚 蛾・何~ 整夜工作, 生名,助理是 本縣今歲稻。 時架月殊何。使綁月案事事居事薄芝廢會他是休 施,二。造說之處三可下桂巷官勾家月問關人傳 中

結·起聞空持突晨南 果並。內身手有二哲+源+

休生治車長將派經,狙主失倒非敲有人。 養包。送麵傷出該盜擊楊惟篋常門盜楊係斗楊 , 紮幸閘團害助管乘受德盗, 簡入匪德業 開創傷北揆及,市機傷與匪因屬內六與著十典十 可口勢新。搶擊公向與右臨並。。 名寓猪十典十 無後不民即超士安北地助走 經直、居服十 十德 性· 重路派情明局飛頭· 憤艮各違持。 實 · 版 · 命即 · 實 警形訊四奔刻竟做物 盗楊手前生 椰渡阔之出由善士·趕區逃血開異,肆之槍日活三廟閘 於路附西憂院該醫將報到太去流放常故行臥一楊之號路北前四近曹云返院院傷告,陽。如手對未翻室支家鹽草九指 晚三檀家。家醫療者區當關當注槍事損箱。,亦城屋十九

李蕃邵·告·訴施,志吳·姦姪公へ 定,治告與由。志對齊要李背女會本 · 斯桂州本州 被 · 與 女信 · 斯桂州本州 做 · 與 女信 · 爾 · 數 本 · 章 會 · 章 神 會 · 章 本 一王·訴桂刑本齊被·吳女信李副報

操紙 積傷 签三 被逼由室內槍操時號十大十悉店椰錢劫號中氣景不會社

服名 東衣耳聲・打市」 选服鐵前行浦劫 逸等一日劫橋 付開動六案 劫,北洋十 後金指四八 携戒江百號起 **顺**一關三源 奪只路十大

云八並人船王至相有鄭港 門及九元南 身人防,溶脈之-枯亢物へ 死知避一,水際道荟早民啓 亢 鬼趙澈丹而天開裂夏公整水 已,某鬆口趙決掘,以鄉 0 氣後不傍中 暑開天 未來 · 命

當

絕鄰及坭疎尚濬決苗。有 温峰・田・高絡 薛助毁降龂不月 月縣昨萬大渾絕來 二長日多雨源。 十電下· · 大本各 九告午業河同月縣 日, 電水關初報 天該省省暴縣,災降縣府府漲等晉之

冰第义報,數北壁

談●日●日●

。 梁的 つ 嚴 つ

賽妹你月路

珍妹貨燗柳

姊跳什指熵

必異常

紹舞有

你客一 的云跳

朋:舞

秋 崞雨 縣總 **箱** 絕

,質李問。你罪傳有二

, 祥, 更遠證施事

元 其向艘 正晨在船青民報

洋日去將,微錨本業豪鄞

面内・王突明補五・吳縣

取備去等來時提日各將大 劫 贖洋時四益・・・ 置異常

云夥小早

也皆開·販而遊捕。兩過

云椎之故實賭或繁並軍事本太 云變秘凡私風公·且司敷市原×告嘴即港 。作密被爆亦安而從令衍暗之 啞放破者日局對中部 • 娼禁 · 赌案 · 甚亦於取 · 亦之暗 直作者皆也相暗利不軍監娼 有娼·爲·率娼·論藝·佈×者·鄉藥 暗,大軍故作家故副憲日告 中常都警凡捧之各官人甚中取因無憲現娼放公之員一有 利此關之介之賭安後每日謂者流社人太學賣局,為、 ,出會員原,審分亦包推 皆參之為之故品局能庇原 衆案安之作不亦,為,其 口者允作赌獨不不暗如故 • 後娼娼敢惟娼本 • 娶公而台者 風過不支省因 之安一老,日間敢持駐公 事局股板甚甚也嚴鬥紮安

不 玩 龍 花 夕意

對無驚鴻 七二七三時三九三七三九四一二七三九三九二九三 | 九時| 刻時| 時時| 九時| 刻五| 刻五| 刻五| 半一 朝 刻七 刻時 蓬 共 禹 南 浙 華 百 黄 荣 和 國 京 江 徳 麗老 金 燕 戲 線西 雪

一七時半 時 時 堂 新《明《

恩明成金十十

取

九

時

盡目生輕★道載殍餓

乞,非摛毒前食,一砍是荳巴-隐地,夏未年家 公也施 法, 織白以仁來凍恐口之輕栗無盡以參寅淳狀二由以有猶賜 團高命骨救人容死難深慘生子所, 一糠吃邑, 千禾來之且鑒高 議淳之將災君農不避,狀,於有衣遭屑卵山及多子,旱不。 員以素伯大機賣寒,止則。繁存死者間軟細其於皆,又感各合會講然而施也於多以渴,甚女,可,收立目靈成計遭難大整理求。米惻,他。後,此有於理樹知凡。陳前。龜自空擊。 各者當呼隱伏處又疫中目絕林已已,有久者之赤圻入前豐善

第 獨璧,爲七斷皆顆粒屬前毀。。 交起長村 原聊百被天謂垣情雹一勘財量最分。乾全難奇召傷養小加西報, 電生五沖降該曲甚達 不時絲白,有京 一期財量量分,乾分難奇召傷積小加四報, 間、殺難害飯 科,政予重以或秕被收重履,學者猛北稱七案誌、十與大縣梅重三長為慶救,上淹 打。,勘請三如烈,:黃牒之請畝淤雨第縣,寸雷壽外濟除,入豆落高蕎得予寸事異要上溝縣於求、沙,二長請。

樣裏一也稱喳問「因霖

都的 宣零 僡 了無,子

藝

當段新山為

可中女份飾問

想之性未高鄭

矣。明公女對 。其星演兒了

知角及之非時 塔

在一,之飛

飛兒娟角村

花經娟陳一 村一已娟中

一沈被娟最

之苓華「滿

成導聘飛意

續演為花者

中内聯·貧×

つ女陳 道花×

图得牌川 轉如哪★〓〓★

警卓・鉅第映徐 於呆有構一的卓 表的滑一部藝呆 情滑稽人完華 的客文間全新 士」地··上加表滑 事何· 奈裏·一眞所上演稽 談室鄉

一寶是驚使到滑滑部 該不笑詢 米貝一 A 他 B 稽 稽。 片必而鄭×而要し付占應×難 和 老,人了不經文動和 最有間。鳴險學作那 版積極時日 之狄子嶷巳巧品再於

極吹,以 佳捧意「 云也者飛× 由妙·片花 惟未村 該演之 可成績 各續如 同如何

運車快車 車車運 錫 通 常 車 車 車

車

奪是無問 候再 向角,監,督支七六,故即向由,時 杏由捜護

・三 緝店劫店强·偽盗 。 包洋有派出聯槍

林十戒一手香二辟二備盜槍烟。

200

WAY:

★禮在◆個 的大克爾鄧小活好 地子大深健歲都家的那身家無為級 配明福夫波安得還 為們人刻怪,忌驚愛臉 上二約了喜她角星。孟兒琪說孩自還也感的活小能奇,上小 會轉發形的人

到快事快 通 車

來·的她歡是了都挑都是一不子然孩…動表證安她的那永小 • 於見的吃紐。成樂·主意出的,子看得演的珙今天聽遠的 晉是實一糖約 了珊却角片話魔誰祝呆流,小,年才明藏實

這姐既而中,力能顧了淚使安那只,得着擊孩許斯亞秀一而不。暗。每琪怪有大使天兒 蓝到會片子一 子多別道蘭在快愛 暗孩個,康九家人真,

小看個成還還:時天訪亞朋夫 獲地在說好離? 孩怎注一演公 檢吧一好世裏一趣到客的友人 得演鏡什萊開於兒樣意條員司 · 大來界被我快闹盈寒,要與世有明然獨屬是能不到原則是 這之場愛+們活熱門裏道界,前都「商地够快她息新需 怪騙童好趣不的的。去孩和爾的小都懂,人和做活。,閱要 惹子星小。要對極當玩子她夫聲安那,導的母小一一使紙優 人一中安一囘母影她,天做孟譽珠標胆濱父親明個份公上用 愛了的球啊去親場頭弄天一都了終生計數都時限在期內 實際 的 • 一又 • 了說上一得到對的 • 於動地麵到時 呢 女親中這童

成胆第飛得果花徹年千留個郎三東屑●銀●功嘗一花到•村他方里學會及位・屑●銀●

而試句村了不一向七來生經飾,葉巴的;一意但裏來藏投,在高即娟主演 金 つ 之 想 不 特 的 的 的 莊 日 占 飾 娼 要 的 不人 · 總問反機 · 時 又生好 ◆ 夫 記 萍 裏 應 | 已的是是起而會在 為是 活 多 毅 的 新 · 頭 時 • 偉我開他使, 一着一不年是莊人王 的 導

事 要 授 持 使 性 性 其有廠 上

部

見波鄧蘭秀

A SECTION OF THE PROPERTY OF T

廣馬下香 旦街 大 利細一報 雨 用看温刊

之則裏房好質斷 奇二送告 心極了,

可謂無微不可謂無微不 頭發

飛 人婦 電 口 話 動車 面

天 | 虹 | 大 | 北

簡異因、、商 随者均、館房

局大、 (企業、) (企

退咱位、之九、、分昨洩、水後記落高與一高尺據至强日、致原即者

云潮江亦度〇該四始午同陰因赴雨

昨

日

傍

大雨

如

垍

么

南凤

路工厂

水

Ka

等

羅 題 美 大

受 時浦江鄉

路南京路

南未 面退 高

国医奉問疑免深量青指安解心解有有朋入功以之為 学校

嚇喝件五案件期本 共詐啡、十七二中市 · 項心、質問 · 大本前時 · 大本 **政密閉厕路環、共廢** 適市一與形實和辦 不用政線南圓山新計

事等案三十七件、內以奸拐 事等案三十七件、內以奸拐 東為最多獲案人犯、共計男 朱為最多獲案人犯、共計男 朱為最多獲案人犯、共計男 全,百二十名、 均經第三 全,五人、 本週查獲刑專案犯比較上 工工人、 十上、方三男拐

經脫淫具傳普函滬

會財職職職的

告各

水跳四百五項始十十八結津

、留與勃婁事客、後均人華如部

将界上念是 戒痛 在軍午大日 虹發十會上

か理科教

校日

(十七日)起出翁分赴名 (十七日)起出翁分赴名

日期星

市

政

面

後作對漢華期子上

爾為定矣、姑將其秩序列 「能否進行、須視今日之 大部子進行、須視今日之 大部子進行、須視今日之 大部子進行、須視今日之 大部子進行、須視今日之 大郎子進行、須視今日之 大郎子進行、須根今日之 大郎子進行、須根今日之

費計沈修、進華 事劃嗣改曾會全

正劃董在計會

提交大會計論通過 複粉繁、致迄未召集一次會 議、故現為積極推進會務計 本埠勞神父路該會所召集一次會 本埠勞神父路該會所召集 事會議、以便討論革提計劃 本埠勞神父路該會所召集董

第文 書 介

十安 八丰 期編 於之 午長 日城 出华 版月 · 刊

◆本埠辦德路康腦脫路北首 ◆本埠辦德路康腦脫路北首 ○本埠辦德路康腦脫路北首 ○本埠辦德路康腦脫路北首 ○本埠辦德路康腦脫路北首 ○本埠辦德路康腦脫路北首 ○本埠辦德路康腦脫路北首 ○本埠辦德路康腦脫路北首 ○本埠辦德路康腦脫路北首

警及人紅加界取令戒、令防商情念機 云攀是一紗事鴨分部

(一)邱雅海對卡爾生(單 (一)邱雅海對卡爾生(英) 對柯拉沙署司坦(葡)(羅 對柯拉沙署司坦(葡)(羅 對柯拉沙署司坦(葡)(羅 上下午、在申園足球場舉行 本應僑滬猶太歐之約、於今 上下午、在申園足球場舉行 大館比賽、俾賽神子四時半 本應僑滬猶太歐之約、於今 上下午、在申園足球場舉行 大館比賽、俾賽神子四時半

公回路入西越時虹

尺原至東首野三口

機套

故宮

古

理有種迅上具尚表速項

本

報

特等

四字

告

●頭等

BA BA

~ ~

緊無自報洋登登

行八行牛

7世字高每次四行

次計

2

二等四等

角登角登

法律

有檢查必要、乃派定是 方面認為該案證據未足 物多件、販賣國外嫌款 故宮博物院之古物南灣 故宮博物院之古物南灣 最足款盗選再 定 **科下維高法** YOU

、法竊以北 應院古來平有方物、故

播音台播音台

(京訊)出席遠蓮之我師 (京訊) (京訊)出席遠蓮之我師 (京訊) (京記) (

她

醉

了春滿

人間的

温柔的

春

風

吹綠了

公園

裏的

樹

燕子帶

樂她

出

的

時

候

在

香水精現在被微風

電播音

助图應、雷法雷波實驗檢禁料、潘公 授、相台海鳉綠

如針政號聯種繳有

三角埠際游泳比赛 大雄場場 AF

預女成舉動へ 定子續行晉中 三項打破本届紀錄、 定三日內比賽挑選完竣、 全三日內比賽挑選完竣、 全三日內比賽挑選完竣、

簡

訊

温西聯足球會 「本国委員、至於本生聯賽關 「本国委員、至於本生聯賽關 「本国委員、至於本生聯賽關 「本国委員、至於本生聯賽關 「本国委員、至於本生聯賽關 「本国委員、至於本生聯賽關 「本国委員、至於本生聯賽關 「本国委員、至於本生聯賽關 「中国等 「中 討排開為家三長投、下長

○本市文廟路市立民衆教育 館、特於九一八是日下午 宿、特於九一八是日下午 有紀念大會、教育 流化裝演講 血祭」一副 演化裝演講 血祭」一副 所以喚起民樂云、 日下午三時、假務本女子 大禮堂、召集本市中等學 大禮堂、召集本市中等學 大禮堂、召集本市中等學 大禮堂、召集本市中等學 大禮堂、召集本市中等學 大禮堂、召集本市中等學 大禮堂、召集本市中等學

、美美

云該領元報學學

日日 連六美・ン七

息

八百年 一日 八百年 報道始年新報學名謝巳洋報捐院

生父容九座寄、被有、祇四特 三 活路 胃月會云如路出本收分別三作六富份、蒙四售外九、豐週

精

消息她坐在公園 衣襟上 裏享盡了. 的 滴 無敵 的

牌

副刊普通地位每行四十字高每次三行起碼 起碼每日 以洋行百 起碼每日 能軟告於院政日年報 生本非法批院呈三於

效報經律示司准月念

十字高寫一行三行 上涵 起碼每日每日 行六 大元

他中法大樂房的大瓶一元二角川瓶 5

A

癩經

痛痛 片藥

服内

羅威博高 滅 亚 # 多智

.

和外

茲幸獲痛之總解決 物質之享用愈周八類之苦痛愈文化之進步愈速社會之組織愈認

風

埔大中石年城有兩甲雕場子四沿、、理分灶、東距十南、石廿管正

六、、包量止英茲存、絕 导滅、一、品國 一盟六、調、仔經紗紗鏡、少亦、棉銷因

三鑫四振充本紗錄數銷、運、感但紗路農包二〇華、市數 最量始入輸本受以雖、村、包七計華量近、漸秋困年大民為均經

伍○、五恆英 | 存亦見以難夏不聞日入齊大六民○豊各 | 紗即起來、李景騰用呆破

七〇生包五約本數驟色、銷、氣買品滯產

大蠶價值 天蠶之絲價、 是於醋酸內、使其變白、然入沸水縣 方法 明科學方法、調節飼養、 環減少用人功方法、調節飼養、 環域少期 大蠶之絲價、 是

総総勢

先五合約 五同一此價

種延、農分有黨稅餘一審位難、自、之一等位與以一方之之之。

衛外增因物托賠劣之磁

業之風養工貨獲價地 ◆ **良風** 前日死與人值組位

前日死與人值得值土

下、價場我

殆致各陶

、我國磁

大國、、 公原旋質社有以地

社有以地**進市**

函磁觀 "增

良將○我個能蕩規有以者量大 | 生中、小律之減、抬部 、國亦拘之磁輕不高為 不人 磁隨、修器其能其當 同 圖

申俾會救、爲省遠現倡員訓極戶力工底|

與其經業予萬產聘有、業智解價加糾方 有 業 改 云發濟之以元公請希努工職决格其正官 良、良 、展委改餘、司杜望力作者、、生磁吏 善 首 江

較日

九八媚千橋晒、九九場

以八年、月云之現激潮生有上金同計來、失象減陽產電 上金同計來、失象減陽產館 磁購 當我國 市日歐在國海

本…… 此路為湘野線、日本 本面八十五噸、 因此三路營業之佳 上百八十五噸、 因此三路營業之佳 上百八十五噸、 因此三路營業之佳 上百八十五噸、 因此三路營業之佳 上百八十五噸、 因此三路營業之佳 上百八十五噸、 因此三路營業之佳

本種

市時降 10八、、廠年量形、陣路因、力主衰,▲ 〇、升淳三存八於城而兩幾天而之要頹各 包振○益○約月下低本連續持極薄品狀項 一〇、七八〇包、緑酒 ・大型一、九五〇包、緑酒 ・大型一、九五〇包、緑酒 ・大型一、九五〇包、緑酒

崇包三通 粤省 絲凱途

將出成 他蠶、

七加、比去五勿元〇匯計來進面地遠期訊昨接五三英晨〇一五英貨、中國第二大个 五三英晨〇四安文(〇七五英貨、前四安文) 新五、中國那次日本中國第二十條四 新五、中國那次日本中國第二十條四 新五、中國那次日本中國第二十條四 新五、中國那次日本中國第二十條四 新五、中國

會本元六亦、收五洋長五五英東都過等速日盤均之月半二平銀市、行一辦、金扒大無·亦硬元 前十、五、行全結院二士後最二德大對硬砚况七 息八機、為對異果手五〇銀開十成出於〇〇、五

朝出又人英久四恆五五元義、又可元、四

who will be tracked in the control of the control o

程、浦批茶、洋加輸據故關不運元每輸

九百年五元二角九百年五元二角

返

途見殊訓、、善、豪內之生江 、演壞練因此價因所所區磁西 乃退、、平外之故把有、器省 一面、以本預坏反響、以醫法際戶至、工類素請原做持產其原為 他而作多缺省料磁、量區料產 於競與大四、不方壞多高量、知 特沿 往長

一蔣國

* 并行

工每正本、、有日矣頓買貨極

、繳融之於果行南 通無、極輔此、裕昌 行

、、現、鐘布尙、頓面購且

途警建併~法望樓理一定、陳鹽 · 僅可、查生得、該本至鹽而爲復東滯配自省無除出均七

数!!ニニス会立を

1

與

阿Q正傳(王)

聚要交關銅鈿。

這個是「愛國」者!

話銅邊,就要我

捐出遺條情命工

情額。就是現在

做官的人辦事太

勿公道, 啥人曉

得他們把我們捐

出来的汗血·都

做啥用場去者?

用到啥地方去了?

快捐完了。

孔乙己

閏土們

孔乙己

大衆語的實驗劇本

咯。(指着剛進來的閏土的小孩)就像遭小鬼

一樣,年紀雖然交點輕「揮戈急欲回天」,想

馬上報仇,要報復就要「造洋槍洋廠」、造洋鏡洋

你阿姆殷我……又要捐起來了,我强有五畝田,都

哦。這樣就要加我們的田賦房捐者。



九一八國難三週紀念

抗日戲劇

任白戈

中國有一句古話叫「多難興邦」。我們回 想九一八事變爆發當時民衆的警醒覺悟 , 和到 處遷蓬勃勃的數國運動,的確使我們在悲憤的淚 光中閃著一線的希望:「也許虧着遺樣的國難重 重反而使中國民族的解放運動更迅速地發展吧」 • 沒有問題,這希望是對的 • 作爲解放運動之一 翼的中國新興戲劇運動在這個期間有了很顯著的 進步,由都市小資產階級智識層的觀衆漸次擴大 到了小市民層甚至工農業業,劇本的預材也差不 多集中在抗日反帝•由遺些演劇活動能生的響嚮 也决不算小。直到一九三二年一二八事變前後還 運動達到相當的高潮。

但是日子快得很,從1931的9・18-霎眼就跳到1934的9·118了。我們中國 民族的解放運動已經達到了什麼成果呢?臧要他 不是盲目的他可以看見國難是比九一八當時更加 嚴重,不但是日本帝國主義完全奪取了長城以北 ,連華北內蒙也事實上一任他們的鐵路的蹂躪。

再加英帝國主義的侵佔班洪,扶植新疆傀儡政府。進攻西康; 法帝國主義進窺漢桂,屬佔九小島,等等,國際的製盜,莫不 **邻先恐後地想分得中國的一體,而中國呢幾乎是一貫的不抵抗** 主義。甚而宿命論地說中國早就應該自己量力的不要抵抗,還

「揖盗可以救國嗎」?

揖盗的結果使日本及其他帝國主義的 商品更大量的向中國傾銷,民族工業加速 的崩潰,再加上水旱天災使農村經濟極度 破產,廣大的失業離村的民衆被趕到飢餓 ,流雕,死亡的線上。

民衆己經不可終日 ·

×

更何况三年之間日本帝國主義積極地 經營東北·構築了反革命戰爭的陣地。他 將根據這陣地殖民地化我全中國,奴役我 全中國人民, 消滅3至民族的反抗意識使 爲做敵人屠刀下服服貼貼的猪爛。爲着這 他們在滿洲大陸已經動員了一切文化機關

,在戲劇方面他們極力提倡封建的舊劇,壓迫容易做反日低宣 傳的新劇,獎勵用日語講劇。此外還動員了最有力量的電影, 禁止關內略帶反日色彩的電影。

我們怎樣準備反攻呢? 無疑的,中國民衆不是他們能估計的那樣無力的,無恥的

歐陽予情先生來函

牧之兄:

接到你的信,很喜歡。兩三 天內我就可以寄篇稿子給你。 來信有一不知我們所信仰的 事業還能囘復到當時之整否? 折,事實上得到了許多數訓和不 少進步,現在井不希求回復以前 之盛,何兄從前也并無所謂盛呢 · 我們的標準不在過去,所以無 智慧和數調極力開始目前的新墳 地。我們以前太自負,太不細心 , 太粗濫, 有的地方又太福窄; 的宣傳,并沒有反省一下看自己 的東西是不是修得上給人家欣賞 劇的要素弄得完備,這要研究那 些更繁如何在舞台上綜合起來而 使作品的含義充分傳達於觀象。

喜劇,因爲以前戲劇研究所的學 **生有些在香港**,所以將就他們的 大約不至於不能實現。 日本的新劇運動者很顧實和

選是我們最重要的工作。兄必以

我們通信蘇聯的導演如Tairov 民衆禮着他們起來啊。 製可夫等人 都題實在藝 搬上和中國 通信,交换 消息;英國

的 Drama League 也可通信 · 我去年曾有一信發雲衞詢他把 第一期的一截_和公資怒吼吧中 國的消息寄出去,沒得回信,大 約那信沒有到罷。我們能和人家 通訊獎得世界各國戲劇的情形并 粉我們的消息和像片寄給他們是 很有益的事,證事在上海游比較 便當,你們計劃一下如何?我可 幫忙的地方一定逾力。 再 赞 體 平安 予 倩 九月七日

2500

• 他們三年之間鬱蓄著一口無窮的 民族的憤怒。遺憤怒非發出不可, 還恥辱非雪不可!非雪不可!

六具以所

明在那一大大

任, 專明那字演星

員,生

三年前砲擊我北大營奪我瀋陽 一語,我以爲我們雖經過許多裡的恥辱的診痛的日子到了。在這個 慘痛的日子停止一切娛樂來紀念她 是對的。祗有不可救藥的亡國奴據 會在還還的時候聽戲,打囘力球, 所謂同復。我們只要利用以前的 抱著女人跳舞。但是戲不單是讓人 們娛樂的啊。牠有物的更積極的作 用。舊的京戲可以替封建階級敬忠 我們繁來只認觀象,只顧作文字 数孝,我們的新的戲劇可以使廣大 民衆認識我們能處的危險地位, 組 ;我們以後要着實做些工夫把戲 織我們民族的憤怒情緒,使我們大 家起來為爭中國民族的真的獨立自 由而鬥爭。

職最近東北義勇軍領袖李東海 我正蒙好了一篇法國的三幕 等四十八人的壯烈的死吧。他們就 是我們大衆的好榜樣!也是我們大 人數譯了這篇數預備替他們排資 衆戲劇好題材。他們寫什麼要求「 面南受刑」呢?就是希望我們南方

> 同胞們·起來吧。 戲劇家們,起來吧。

不要讓他們太失望了吧。我們 同樣用實實的血來展開並支持耐聖 的民族戰爭,

來紀念還慘痛的九一八!

為接近大衆而 檢討各種的戲 憑努力實踐以 推進戲劇運動

Contract to the same of the sa

因爲十分願意看見將要赴蘇聯以及西歐各國 演劇的梅蘭芳先生的藝術上的進步、所以我們也 冒着淋漓的秋雨。在新竣工的大舞台坐「三四個 鐘頭,及至隨着潮水似的華美的觀衆湧出戲園, 一陣秋風兒吹着祇穿單衣的我的身上使我懷着和 觀劇時一樣的寂寞之感。——中國的舊劇若沒有 一種决定的改革再有一百個梅蘭芳也沒落定了。

這晚的主要的戲是金少山的「草橋關」,馬 連良萊盛蘭的「八大鎚」和梅蘭芳的「西施」, 我們去晚了一點、草橋關巳不及看了,這齣戲原 沒有什麼道理而是我們都有些歡喜金少山,沒有 聽見他的石破天驚的吼墜大家都不免悵然。八大 鎖呢·我們在去年還聽過揚小樓和言菊朋的·我 覺得也還是那一對够味些 特別是葉盛蘭的陸文 **新夫楊小樓的確還有頗不近的距離。這並非什麽** 成見·

陸文龍追上金兀朮了,小英雄雙槍一學金兀 术落馬, 這擾害我華北的「民族殺人」豈不了賬 了麽?然而不然,兀术的腦後迸出一條金龍,他 是奉了「天命」的。陸文龍原有充分力量困住兀 **术致之死地**,但當不住兀术再三哭求,提起十數 年來在北國養育他的恩意·那少年人也感動得流 淚了·終於把遺家園的死敵放走了。觀客看到這 裏有嘖嘖稱嘆的,還裏有著中國式的「人情」, 有着 千年來一貫的不可救樂的封建情趣。陸文

做過爸爸的啊。何况他又是金龍轉世,命不該絕? 梅蘭芳的「西施」來了。這是容易感覺到的。首先是場上 換了一個綠網的香煙廣告的幕,接著正中的背景也換了一塊黃 色的繡幕、繡幕上的字、上款是「畹華博土惠存」,下款是「 黃金榮贈」。 椅披之類也都換過了,音樂家們為著免掉大鑼大 鼓使那些外國觀衆聽了感得嘈雜也都躱到幕後面去了。此外的 **徽候是茶房們散發說明書。**

——不用搶·每人都有一本的。

果然我也得了一本。這本說明書從「促推建設並有五十萬 元希望」的航空公路建設獎券起,到「品精質美與衆不同」的 ××牌香烟止滿載著上海攤上各色各樣的商業廣告。就由這些 廣告也痛切地反映著帝國主義經濟侵略的加緊,民族工業的急 速地破產,和都市布爾喬生活的奢侈糜爛,這些廣告家有的告 訴我們:「名伶歌喉之嘹亮,面龐之豐腴」……由於營養,培 補,而補養一物首推四川銀耳;有的告訴我們「看數要看北平 名伶·啤酒要吃北平×星。梅蘭芳是伶界大王,×星是啤酒大

王」:有的又告訴我們「優伶榮譽之成因 在於化妝之美,婦女榮譽之成因亦在於化 妝之美」。因此必須採用×的香粉。 …… 在置許多海陸難陳的廣告之中我好容易發 見了「西施」的說明書。仿著一部分影評 家的例子讓我先把說明書抄在還裏吧。

大衆戲劇的一種 影子戲(下)

筆者記憶中能囘想最初在故鄉看還種

影戲的印象,已經是二十幾年以前的事了,以後雖然陸續看見 ,但因爲進學校讀書,生活上戶經購開了大衆,看這種影戲的 機會,就一天天少了,到現在離開故鄉,到了上海,更沒有接 觸遺種戲劇的可能。現在只能就記憶所及,把遺種影戲,作一 個簡略的報告,拋磚引玉,希望看過這種戲而又感興趣的人們 大家來多加這一個研究。

一,還種影戲的形式和內容大抵是模仿舊戲的。劇本也往 往和舊戲一樣,採取歷史的故事與傳說。有時寬完全是舊戲劇 本:劇本編輯法,與舊戲相同 。 台詞,說白,場面與舊戲一



法國的影子戲——星夜進行曲

二,表演的角色,(我們叫影戲菩薩)是手工製成的紙人 **帽與頭部是分套上去的,可以調換。頭部也有各種各樣的臉譜** ,生,且,淨,丑,都備,身有文袍,武袍,是什麼身份,就 配上什麼身體和頭臉。肩背和前面的一隻手各釘一根竹片,搬

· 全身分為頭, 身, 手, 足等, 各部用線釘起來, 可以活動, 弄的人,就握着這竹片,搬弄得好的,能使紙人活動如生。

三,因為是手工作的人型,做就的臉譜和身體,心能在這些已成的臉和身中配合起來,其間是沒有什麼化裝技術的。但這些 人型因為材料的貴賤,手工的拙巧,却有高下。所用的材料,身和手,足,大抵用硬紙板。或皮子,鎮空成種種花紋,嵌上有色 的薄紙或綾絹。頭部則用玻璃片作成。繪以眼耳口鼻。兩面透明。老生貼上鬍鬚。淨丑則繪上各種彩色。 四,這種紙人除開動作,面部是不能表情的,但作得巧妙的,眼和嘴也往往能開合活動。其餘一切戲中的道具,都用硬紙貕

寒 第七期電影專號預告

却從未談及電影, 遺並非是將電影棄

之『戲』的範圍以外,原因是想比較

戴正一些地談,不想零碎拉雜,無疑

地電影也是『戲』的一種,所以將在

一九三四年上半期的檢討及下半期的展堂

第七期編一個專號,大概的內容有:

一九三四年中國電影代表作的選擇

近年中國電影代表作的選擇

中國電影導演的戶別訪問

電影從業員的生活告白信箱

上海電影刊物的總檢討

臨時演員介紹所動制配

本刊自創版以來已經出至五期

花,嵌上有色薄紙。武器則多用竹片削成。 五、舞台装製、和江浙的木人戲相恍怫。但台面却佈上白色薄紙糊的框架就像一張窗子。舞台隨地可以搭造、因為觀衆多至 不過百數十人的緣故。鄉下大抵用一個收穀的大木桶支在條凳上,舖上門板、裝起竹架,闡以布幕、便成。 六·舞台內·低窗的後面·就和京戲的後台差不多,兩邊掛着紙人,低窗下橫看一張案板,搬弄的人就立在案前,案上放着 燈光,紙人在窗紙上活動,從另一面的觀樂看來。就和牠們自己在活動一樣。

七,唱白和音樂效果就由舞台內的其他戲班人員代替,各分擔一角,或數角,或生,或丑,或淨,或且。一個影戲班至多不 **過五六人,至少三人。** 八,因爲這種戲班人數少,連鑼鼓樂器,紙人,(有特製置種紙人的作場,也有自作的。)道具,舞台用具,資本不過百數 十元、演出一次,除開燈油和糊窗子的紙沒有其他消費。所以開演一囘,在鄉下代價至多不過五元上下。在平常年歲、鄉下人是 頗容易讀這種戲班子到家裏來演唱的。每逢酬神還到,生日喜廳,三五家人家湊股來演唱這種影戲的極多,此外每年還有敬神的

例數。近年來天以人稿,恐怕大家們連享受一種最廣價的戲刺藝術的機會也減少了吧。 以上是我們的影戲一般粗枝大葉描寫的,其餘關於影戲劇本的內容和還種影戲演出的種種技術,因為筆者離開這種戲劇的時 間已久,略而不談。但從這一些情形,已可以知道還種影戲,雖然在技術上是落後的,但實在是一種最接近大衆的戲劇。倘使我 們能部份的採取還種形式,加以改造,添上新的技術,裝置,劇本,甚至改用話劇,真正到鄉村去作試驗,未嘗不可以成為大衆

戲劇的一個新形式。我想,新的大衆戲劇,是從這些已有的大衆劇中創造出來的,只有從已有的形式中。批判地採用和改造,終 是建立大衆戲劇第一步。 大衆的戲劇是在大衆中的 (完)

勢阽危,强隣壓迫,立志犧牲救國。乃與范蠡定下美人之計。 ·····西施用盡方法迷惑吳王·吳王日近酒色不理國事·勾踐既 見放之復用范蠡策日見强盛。吳王將伐齊,西施慫恿出兵,越 王乘虚而入,一舉而失地全收,吳王亦因此自殺。……」 讀者看了「臥薪嘗膽・」「復興・」「救國・」「收復失

越王勾践被吳孱去,臥薪嘗膽力圖復興。西施…… 聽說國

地」這些字樣誰能設置西施一劇不是抓住了時代核心的作品呢 ? 難怪說明書作者也說;

「今國事如此 • 匹夫有責 • 是劇大可激發人人愛國之 忱・」 情勢和半封建的現代大體上還差不多,所謂吳越之爭也相當於 今日的封建軍閥主地盤爭奪戰,范蠡獻西施也恰當於今日軍閥 們犧牲農民的兒女以獻媚政敵的伎倆。遺裏說不上甚麼愛國之

「我主吳邦被囚困·含羞忍辱到於今·滿朝冠蓋全無用·

以土地・子女・玉帛臣事外 無用,倒數我紅頭捨命行, 」可爲古今來一切「和番」

梅蘭芳的西施 人家嚷的是一九三六年的危機,決不容我們從容學越王勾践「 十年生聚,十年數訓」的老調。要實行推翻帝國主義對我國的 支配,靠個人英雄主義是不可能的,最靠得住的是整個民族團 結起來武裝自衞、若是還靠范蠡式的美人計、即靠一二弱女子 ,「運用其美色蟲惑仇人,還我河山」那樣是神話。

假使不要「侈談意識」而批評技巧的話,梅蘭芳先生的表 濱和歌唱雖則是應該到了「爐火純青之候,」却為題材和劇本 編製所限,苦於無甚施展處、到處都覺得鬆懈、沉悶、特別於 那些唱詞,在梅老板迷信着遺老遺少們的意見惟恐其不雅馴名

費,如西施之自稱「玉容瘦損」之類,在 我們現代觀樂聽來却徒見其離大衆生活遙 遠,失掉了戲劇所應有的潑剌的生氣,和 明快性。這樣比起來反不如那位東施女士 打幾句北京土話, 傻自傻, 還像個鄉村中 可有的人物,語云「東施效颦」,我却以 爲東施很不必去「效」西施那種沒落貴族 的病態美 • 反而西施倒不妨「效」效東施 所用的大衆語,乾乾脆L人懂得。一切 使他的詞兒酸酸遷遷不文不白不爲大衆所 理解愛好。至於不能不專靠說明醫來傳達 意思的都是葬送梅蘭芳乃至繁個京戲的。 京戲當日戰勝崑劇就因貫雅的詞兒通俗化 而且來得有生氣。崑劇的失敗主要的因為

族推祇因雅馴,投合貴趣味,採用了死的語言。梅蘭芳們今日 實走着崑劃所以失敗之路。

至為因梅蘭芳出台面歷光大亮。以浣紗女而遍體綾羅等等 不單是說明這些京劇家還無力或無意改革他們的舞台藝術。 還證明他們無法打破所謂明星制,以致「舞台的靈魂」的燈光 專用來捧主角。說明人物的境遇和性格的衣裳道具等的更換專 以露角兒的閱緯。一切以某些角兒當中心,這在某些角兒固然 有面子・就整個戲劇說却是落後的封建的中國文化的活的展覽 。還有西施與吳王在有力克香烟廣告幕前,兩度通過,這「烟 味香而純」字様之前的絢爛的古衣冠。使人深刻地認識目前京 劇與買辦資本主義緊密的結合。在這一點無所謂京派海派。

據說梅蘭芳先生將拿在美國演過的清些戲如「西施 等赴俄,我以爲不是賢明的。美國的觀衆與蘇聯的觀衆性質不 同。劇目實在應該有些改變。寧可以多漢擇或製作那些描寫農 民生活或反抗土豪劣紳的剝削如「討漁稅」這類的戲。因為這 比較能代表目前老百姓一般的要求。當然目前老百姓要求「收 復失地」,而且我們在是世各國注意中國民衆的每一運動之中 也必須有能正確地代表這一要求的戲劇。同一以吳越相爭做題 材的京戲吧,歐陽予倩先生的「臥薪嘗膽」就比「西施」更好 得多。但要正確地表示目前的國難並「激發國人愛國之忧」, 仍須另取更現實的題材。九一八事變以來,中國不少可歇可泣 的題材,爲什麼梅老板要把自己局限在后妃仙女等,那一個一 瓊樓玉字高處不勝寒」的狹小範圍 • 不肯扮扮現代專常婦女呢 ? 難道后妃仙女是象徵派, 尋常婦女是寫實派, 所以破壞了京 戲的規矩麼?(關於這,以及梅君赴俄演劇的許多問題,本刊 當有艮篇專論)。 (完)

好,你愛國,就把你還件斷命長衫捐出來吧。 (也嘆了一聲氣)講到同東洋矮 子戶仗呢,我奴 是肯捐的。勿要

但是彼納在池子裏看著此劇時我想到春秋觀國時代的社會

倒數我紅顏捨命行。」

這倒是真話,從來封建 君主驾「保存實力」或不能 以武力抵抗外離侵後・時常 國。見易白沙先生的「帝王 春秋」第四章「磯朝冠蓋全

的以及「政治結婚」的女子 同聲一哭。然而這一「憑仗 着紅粉女去救家邦」的辦法 若說可以用來應付目前的國 難却不免是時代錯誤。因為 目前中國雖然還是半封建國 家·而急急地想瓜分我中國 的「强隣」却都早已經剷除 或大部分剷除了封建殘餘走 上了資本主義的最後階段。

孔乙己 是修頤和園者。 是者·我們就是不願意捐給他挪去修什麼斷命花園 阿 fi 。認真話同欺負我們的紅毛人打,阿爹是情願的。 航船七斤 我奴也情願,我們中國人認真話給紅毛人欺負够了 *我奴到上海去過 • 上海的外國公園勿許中國人和 狗進去,看中國人真比狗都勿如。 哦?把我們比做狗?他阿姆的……… 老拱 孔乙己

in Q

老板

哦?他們把中國人比做犬? 航船七斤 話向你道,你真真要氣煞啦,那班外國牧師選拿中 國人當小羊哩。

酒店老板 (從裏面出來聽到這裏),就是格話哪記得從前海

來你猜他們拿還節錢去做了啥用場去?

軍捐嗎?話是要中國强就要造兵船,造兵船要銅鋼

就要我們老百姓捐錢,連我們店裏也捐過幾次,後

據話是慈禧太后這個老太婆挪去修花園去了。

若話我們專門讓還班「老太婆」「小孩子」去亂來 · 總有一日給紅毛人連骨頭都吃光也勿聽得 · 我們 要自己打主意。

你還句話有點不穩當。 呸,打啥格斷命官腔爲啥格不穩當?你下世考中了 秀才再來打官腔吧。(坐在太陽底下悠然捉着蝨子 的王籟鬚還時忽然參加。)

梅蘭芳先生訪問記

好意 處見 生報消一 。蘇 術 , 首作都息京而 聯水 目 準 一以先一育之戲褙 種為談度對發大息 前高 整 つ 到之此 出 王 傳 術 京的談事, 一 來 演莫 只 戲 是話發 巳 梅, 劇斯 要一:。表經 蘭己 巳已つ 意引芳經 術乙 , 起了全 数度出 到演阈 很來目 多有前 章國還國 人還京 刊一次, 的鏖戲

記化要,

特刻去會

往注演登訪意戲過

梅。了台

久他氏 閱連。的

接多的

時 明

間當し

如然。

是也據

之有梅

息 使 第 來世屬 全 無 投 L 使 成 聯 識 蘇 世處也美命人之應聯 戯得・舞・生台於個長不蘇 刺!一台已活・全文「巳聯

國創節 際界終

報的抵進

所步當

的巴聯

消經的

」衝整壁

,的之 芳日遺我 勝可台數。之完蘇知「晋突 組本!則文, 一間繼, 任而 戲京 不話又戲說 微。記不字假學少續近務了, 戲 同劇說能它 • 美者見方便會 • 所來 , 聯 再且 一記 • 是 • 够 一 梅國問得面花便這業還便合談可有者了了改下氏是在會用了馬是。有是會到對何又各寫京良之 稱 否外 有 工 許 上 因 教 一 對 上 一京 影 問有問 戲 ,便 有也國事夫多可為課義同是伶數響 各一一 是有、做,時有一方學行確果的了京的的的 有遺如呢將間飯「面」中能聯發梅戲好,仔就全 的稱日一來在吃戲,的失為合展氏的處而在是沒以創業給會有謂一京與要落



道戲 一是数益氏。謂「 象的紧的 通的義濟的謂 微發廣。 間教及「伶 織組 及織制與 へ 並 ・ 過 多育辦聯界 ?無組, 伶理 合很) 若織他 而界一會應 教 見 般 一 該 授重的日結 很制 兩突齊今 適度 文,慈常成 種。一後 字使善主團 合對 的其事要體 派因。對 於於 京つ別為他京

『天涯若比鄰』



遺 發表一張值得和愈的照片。 被攝入的人中間有中國名畫家綠 悲鴻夫婚和蘇聯制作家特萊查珂夫的 **夫人及女公子。摄影者當特萊查珂央**

在許多優秀的蘇聯創作家中特萊 查可夫氏對於中國人是頗爲觀密的, 道原因很簡單——他便是那震撼世界 的名割厂怒吼器,中国二的作者。 **广怒吼器,中國**」一劇選是特氏 早年的作品,實則他不僅是一個優秀

。本刊當介紹他關於社會主義寫實主

義的論文。但是沒有想到他還是一個

徐忠鸿先生雕是一個豐家,他却 和中國新劇壇顯有因緣。配得一九二 七年上海藝術大學假座天蟾舞台資獻 陽矛倩氏的大作厂潘金蓮」時值運寫 過一個長篇的批評。阿實予情先生對 於力的贊美,和對於被壓迫的獨女的 同情的觀察。邀鴻先生在蘇聯之三閩 月中觀劇印象當不在少,眼時當時性 優表。

很不够的攝影家。

我們在九一八國龍三週紀念賢衮 日益數面的今日,而中國廣大民衆體 沒有能大大地怒吼起來。

A Commission of the State of th